

PERSBERICHT

25 augustus 2016, Amsterdam

Prins Claus Fonds opent tentoonstelling van baanbrekende kunstenaar El Anatsui



Foto met toestemming van El Anatsui

Vanaf november is een tentoonstelling van El Anatsui (Ghana, 1944), een van de meest invloedrijke hedendaagse kunstenaars, te zien in de Prince Claus Fund Gallery in Amsterdam. El Anatsui's grote wandkleden van flessendopjes zijn over de hele wereld geliefd bij een groot publiek. De kunstenaar ontving tot op heden veel lof, waaronder een oevreprijs tijdens de Biënnale van Venetië in 2015 en een Prins Claus Prijs in 2009. Zijn werk maakt deel uit van de collecties van veel toonaangevende internationale musea.

El Anatsui's tentoonstelling is open voor het publiek van 24 november 2016 tot 28 april 2017 in de Prince Claus Fund Gallery. De opening op donderdag 24 november is onderdeel van Amsterdam Art Weekend en staat in het teken van de 20 jaar jubileum van het Prins Claus Fonds. De expositie wordt gecureerd door Bisi Silva, onafhankelijk curator en oprichtingsdirecteur van het Centre for Contemporary Art in Lagos.

'El Anatsui inspireert mensen over de hele wereld met zijn werk,' aldus Joumana El Zein Khoury, directeur van het Prins Claus Fonds. 'En niet alleen met zijn esthetische werk, maar ook door de manier waarop hij zijn eigen cultuur en tradities verweeft in zijn kunst, en studenten en lokale mensen betreft bij het maakproces. Het Fonds verheugt zich om het werk van El Anatsui aan het Nederlandse publiek te tonen in onze galerie.'

'Het is een eer om weer met El Anatsui te mogen werken en dat in Amsterdam. Met zijn fonkelende sculpturale installaties is hij de afgelopen twee decennia in staat geweest om

uiting te geven aan zijn interesse in de Afrikaanse geschiedenis en haar postkoloniale identiteit. Met deze tentoonstelling hoop ik zijn kunstenaarschap, zijn carrière als professor en zijn impact op verschillende generaties kunstenaars, curatoren en schrijvers uit Nigeria, West-Afrika en de rest van het continent te benadrukken,' zegt curator Bisi Silva.

El Anatsui is geboren in Ghana en heeft sinds 1975 een toonaangevende carrière in Nigeria als beeldend kunstenaar en docent. Anatsui experimenteert met lokale symbolische vocabulaires, vormen, ambachtelijke processen en materialen. Zijn werk maakt deel uit van de collecties van het Museum of Modern Art in New York, Centre Pompidou in Parijs and het British Museum in Londen en andere publieke collecties. El Anatsui is emeritus professor in de beeldhouwkunst bij de afdeling vrije en toegepaste kunst aan de University of Nigeria in Nsukka waar hij meer dan dertig jaar les gaf. Hij heeft ook meerdere eredoctoraten ontvangen van instellingen als Harvard University en de University of Capetown. In 2009 ontving El Anatsui een Prins Claus Prijs voor 'de uitmuntende esthetische en intellectuele kwaliteiten van zijn creaties, voor zijn innovatief gebruik van materialen om de dialoog tussen cultuur en natuur te benadrukken en voor zijn toegewijde en inspirerende rol in de ontwikkeling van de beeldende kunsten...'

El Anatsui tentoonstelling in de Prince Claus Fund Gallery

24 nov. 2016 – 28 april 2017

Herengracht 603, Amsterdam

Vrije toegang

<http://www.princeclausfund.org/>

Over Het Prins Claus Fonds

Het Prins Claus Fonds erkent, ondersteunt en beschermt cultuur wereldwijd. Het Fonds zoekt actief naar culturele samenwerkingen die gebaseerd zijn op gelijkheid en vertrouwen met excellente partners in gebieden waar middelen en kansen voor culturele uitingen, creatieve producties en onderzoek beperkt zijn en waar cultureel erfgoed wordt bedreigd.

Links over El Anatsui

October Gallery: www.octobergallery.co.uk/artists/anatsui

Jack Shainman Gallery: www.jackshainman.com/artists/el-anatsui

Links over Bisi Silva

CCA: www.ccalagos.org

Bisi Silva's blog: www.artspeakafrika.blogspot.nl

Amsterdam Art Weekend, 24 - 27 nov. 2016

Amsterdam Art Weekend is een jaarlijks vierdaags evenement dat de nieuwste ontwikkelingen op het gebied van hedendaagse kunst toont. Het programma bestaande uit tentoonstellingen, performances, filmvertoningen en debatten vindt plaats op locatie bij meer dan 50 toonaangevende instellingen.

www.amsterdamart.com/weekend

Noot voor redactie, niet ter publicatie

Neem voor hoge resolutie beeld, perskits of interviewverzoeken contact op met:
Sarah Smith | Prins Claus Fonds Communicatie | s.smith@princeclausfund.nl | [+31\(0\)20 344 9169](tel:+31203449169)